

TÉMOIGNER
De la Renaissance aux Lumières

Journées Jeunes Chercheurs

11 & 12 mars 2010

CERHAC, Maison des Sciences de l'Homme,
4 rue LEDRU, CLERMONT FERRAND, Salle 332

Judi 11 mars

13.30 : ouverture Eric Lysoe (Directeur de l'Ecole Doctorale)

Présidence : Suzy Halimi

14.00 Conférence

Jean Pironon : « Lectures critiques de la poésie anglaise de la Renaissance au XVII^{ème} siècle »

15.00 séminaire

15.00-15.30 Maud Gallet : « Un témoignage américain à deux faces sur l'Angleterre de la fin du 18^{ème} siècle »

Questions ; échanges

Pause 15.45

16.00-16.30 Florence D'Souza : « Tod's Testimony About His Experiences In North-Western India Before Learned Circles In London (1824-1835). »

16.30-17.00 Didier Mocq : « Dick Turpin (1705-1739) : mythe ou réalité. Le témoignage du cinéma contemporain. »

Vendredi 12 mars 2010

Présidence : Louis Roux

9.00- 9.30 Julie Corre : « *Minerva Britannia* De Henry Peacham (1612) : Le Temoignage Emblematique Du Role De L'artiste Dans La Societe Jacobeenne »

9.30- 10.00 Samuel Cuisinier-Delorme : « Témoignage et recyclage : l'iconographie de la danse macabre revisitée par Shakespeare dans *King Lear*. »

10.00-10.30 Stéphane Huet : « Voir, témoigner et surveiller dans *Mesure pour mesure*. »

Questions ; échanges

Pause 10.45

Présidence : Françoise Le Borgne

11.00-11.30 Agnès Cousson : « le témoignage à Port-Royal, à travers les écrits des religieuses (récits de captivité, Vies etc). »

11.30-12.00 Géraldine Louis : « Fontenelle : de l'interprétation des témoignages à la production de fictions »

Questions ; échanges

Déjeuner

Présidence : Anny Crunelle Vanrigh

14.30-15.00 Stéphanie Gourdon : « L'œuvre de Mary Wollstonecraft comme témoignage d'un renouveau. »

Monique Venuat, Danièle Berton-Charrière : Table ronde et fermeture des J.J.C.

